



おとつき音楽事務所

音楽祭

2021

松田亜希子 マリンバリサイタル —日本を奏でる—

プログラムを探る中で、昔から演奏し続けている曲、新しく出会った曲、
これからやってみたい曲を並べてみると全て邦人作品でした。
日本人の繊細な感性に満ちた作品をマリンバの温かい響きでお届けいたします。

日時/会場

2021.11.26 (金)

開場17:45 開演18:30

広島県民文化センター

広島県広島市中区大手町1-5-3

入場料

おとな3,000円・学生2,000円(当日各500円UP、未就学児入場不可)
予約制となっております。詳細は裏面ご予約方法をご確認ください。

出演者

松田 亜希子(マリンバ)

ゲスト奏者/小林知世(ピアノ)

プログラム

赤とんぼ/山田耕筰作曲、布谷史人編曲 タンカの世界/内山詠美子
マリンバとピアノのための「ノスタルジア」/出田敬三 他

[委嘱新作発表予定]

※曲目は予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

松田亜希子 マリンバリサイタル



松田亜希子 (マリンバ)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科打楽器専攻を首席で卒業後、同大学研究科を修了。同大学卒業演奏会出演。学内推薦を経て第21回打楽器新人演奏会、第26回広島市新人演奏会へ出演。第129回日演連推薦新人演奏会、広響マイタウンオーケストラin安芸区などで広島交響楽団と共演。

マリンバを安本由美子、安倍圭子の各氏に、打楽器を佐野恭一氏に師事。

ジャンルに捉われない演奏を目指し、ソロでの活動のほか、様々なアンサンブルグループに所属し多岐に渡った演奏活動を行う。

また、安芸区民文化センターホール

を拠点に、地域に根ざしたコンサートを企画、開催する「あきクラシックコンサート実行委員会」会長。広島エフエム放送(78.2MHz)にて放送中の、地元の音楽家を紹介する「クラシ軽(かる)」な音楽番組「クラシカルホリデー」(日曜朝9時30分～)ではパーソナリティーを務めている。



小林知世 (ピアノ)

広島市出身。4歳よりピアノ、作曲、即興演奏を学ぶ。エリザベト音楽大学、同大学院修士課程を首席で修了。2015年同大学院博士後期課程を修了し、Paul Wittgenstein《左手のためのピアノ教則本について》で博士号(音楽)を取得。

在学中、定期演奏会のソリストとして同大学オーケストラ(指揮: 秋山

和慶氏)、第140回日演連新人演奏会にて広島交響楽団(指揮: 小田野宏之氏)などと共演するほか、第16回レクイエム インヒロシマにて、プロコフィエフ作曲ピアノ協奏曲第4番(左手のために)を広島センチュリー管弦楽団(指揮: 齋城英樹)と共演。第77回読売新人演奏会をはじめ、ドイツや東南アジアなどの音楽祭に招待演奏者として参加。ベルリンにてG.サヴァ氏に学ぶ。サンタ・イザベル音楽大学にてマスタークラスを行うほか、室内楽やアンサンブルピアニストとして国内外の著名演奏家と共演している。これまでにピアノを谷口博子、松村英臣、前田麻紀、岡本えり、高良芳枝、柴田美穂、J.ルヴィエの各氏に、作曲・対位法を平井正志氏に師事。現在、エリザベト音楽大学非常勤副手、付属音楽園講師。TA-YACピアノスタジオ講師。

おとつみき音楽事務所 音楽祭2021公演情報

9月 公演

松本安貴子マリンバコンサート

マリンバ、フルート、朗読で紡ぐ『銀河鉄道の夜』

※9月23日に開催予定でしたが、下記日程に振替となりました。

日時/2021年12月3日(金) 開場17:45 開演18:30

会場/ゲバントホール 広島県広島市中区本川町2-1-13 和光パレス21 5F

出演者/松本安貴子(マリンバ) ゲスト出演/太田和孝(フルート)・瀬藤洋子(朗読)

入場料/おとな2,500円・学生1,500円(当日各500円UP)

10月 公演

てのひら ちょっとお引越しコンサート

日時/2021年10月31日(日) 開場15:15 開演16:00【入場無料】

会場/ウッドワンさくらびあ 小ホール 広島県廿日市市下平良1-11-1

出演者/辻寛子、松本安貴子(マリンバ) 大川かおり(ピアノ)

ゲスト奏者/高瀬啓伍(ブギ・ウギ・ピアニスト)

12月 公演

てのひら出張コンサート in 東京 マリンバ クリスマスコンサート

日時/2021年12月25日(土) 開場15:15 開演16:00【入場無料】

会場/チャボヒバホール 東京都立川市幸町4-17-1

出演者/辻寛子、松田亜希子(マリンバ) 大川かおり(ピアノ)

ゲスト奏者/高瀬啓伍(ブギ・ウギ・ピアニスト)

※全公演未就学児入場不可

ご予約、コンサートのお問い合わせ

Tel: 080-6043-0848(平日10:00~17:00)

Email: info@ototsumiki.com(24時間受付)

ご予約方法

本音楽祭は全公演予約制です。チケットの発券はございません。ご精算は当日受付にておこないます。

メールでのご予約の場合

件名	おとつみき音楽事務所音楽祭2021予約
メール内容	「購入ご希望のコンサート名と開催日」 「券種と枚数」「お名前」 「緊急連絡先(お電話番号)」

※ご予約メール受付後3日以内にご予約確定メールをお送りいたします。ご予約確定メールが届かない場合は、お手数ですがお電話かメールにてご連絡ください。

[感染症対策についてお客様へお願い]



マスクの
着用



出発前の
検温



こまめな
手指消毒

●出発前にご自宅で検温し、37.5℃以上の発熱があった場合、また5日以内に平熱を超える発熱をされた方はご来場をお控えください。(新型コロナウイルス感染症陽性と判明した方と濃厚接触された方もご来場をお控えください。) ●会場入口で検温と手指消毒をさせていただきます。37.5℃以上のお客様には入場をご遠慮いただきます。あらかじめご了承ください。 ●会場ではソーシャルディスタンスを確保し、密接、密集した会話は控えさせていただきます。 ●万一の感染者発生に備え個人情報を収集させていただきます。ご予約の際に氏名、緊急連絡先等お伺いいたします。感染者が発生した場合、要請に応じて会場や公的機関へ情報が提供されることがありますので、あらかじめご了承ください。 ●お申し込み後、破棄いたします。

